|  |
| --- |
| **KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH W RAMACH MONITORINGU WIZYJNEGO** |
| Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO) przekazujemy następujące informacje:    |
| **TOŻSAMOŚĆ  I DANE KONTAKTOWE ADMINISTRATORA** | Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Kultury Wilamowskiej w Wilamowicach, ul. Więźniów Oświęcimia 19, 43-330 Wilamowice, tel.: +48 (33) 499 90 20;  e-mail: muzeum@wilamowice.pl,  |
| **DANE KONTAKTOWE INSPEKTORA OCHRONY DANYCH** | Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można się skontaktować poprzez email biuro@etaxar.pl, lub pisemnie na adres siedziby administratora. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z  przetwarzaniem danych.  |
| **CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH** | Dane osobowe (wizerunek osób) będą przetwarzane w celu zapewnienia ochrony mienia oraz osób przebywających na terenie zarządzanym przez Administratora. |
| **PODSTAWA PRAWNA** | art. 6 ust. 1 lit. c) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze. W szczególności:art. 222. § 1 Ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r – Kodeks pracy;art. 6 ust. 1 lit. f) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora danych.Prawnie uzasadnionym interesem administratora jest zapewnienie bezpieczeństwa osób i mienia oraz ewentualne dochodzenie roszczeń i odszkodowań |
| **ODBIORCY DANYCH** | Dane osobowe mogą być przekazywane następującym odbiorcom: * organom władzy publicznej oraz podmiotom wykonującym zadania publiczne lub działającym na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów prawa,
* podmiotom, które na podstawie stosownych umów powierzenia danych osobowych świadczą usługi na rzecz Administratora (aktualna lista podmiotów dostępna u Administratora),
 |
| **PRZEKAZANIE DANYCH OSOBOWYCH DO PAŃSTWA TRZECIEGO LUB ORGANIZACJI MIĘDZYNARODOWEJ** | Administrator danych nie będzie przekazywał danych osobowych do państw trzecich oraz organizacji międzynarodowych.  |
| **OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH** | Dane osobowe (zapis z monitoringu) nie będą przechowywane dłużej niż 30 dni, za wyjątkiem zapisów zabezpieczonych na żądanie osób fizycznych bądź instytucji publicznych. Okres przechowywania w takich przypadkach wynika z treści żądania. |
| **PRAWA PODMIOTÓW DANYCH** | Posiada Pani/Pan prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, ich usunięcia, o ile pozwalają na to przepisy prawa.  Posiada Pani/Pan  prawo sprostowania, aktualizacji lub żądania od Administratora dostępu do danych, które Państwa dotyczą, otrzymywania ich kopii,  o ile pozwalają na to przepisy prawa.   |
| **PRAWO WNIESIENIA SKARGI DO ORGANU NADZORCZEGO** | Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do właściwego organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych).  |
| **ŹRÓDŁO POCHODZENIA DANYCH OSOBOWYCH** | Dane osobowe w formie wizerunku są pozyskiwane od osób przebywających na terenie monitorowanym przez Administratora danych. |
| **INFORMACJA O DOBROWOLNOŚCI LUB OBOWIĄZKU PODANIA DANYCH** | Przebywanie w obszarze monitorowanym przez Administratora danych jest równoznaczne z przetwarzaniem Państwa wizerunku w oparciu o w/w podstawy prawne |
| **ZAUTOMATYZOWANE PODEJMOWANIE DECYZJI, PROFILOWANIE** | W trakcie przetwarzania danych osobowych Administrator danych nie będzie podejmował decyzji w sposób zautomatyzowany. Dane osobowe nie będą poddawane profilowaniu. |
| **INNE INFORMACJE** | Obszar objęty monitoringiem, w szczególności: teren ekspozycji muzealnej, sala duża, recepcja, wejście do budynku, parking, patio, teren dookoła muzeum przyległy bezpośrednio do budynku.* Monitoring wizyjny jest wymogiem organizacyjnym w **Muzeum Kultury Wilamowskiej w  Wilamowicach**
 |